

# UNGE KUNSTNERES SAMFUND

LAKKEGATE 55D, 0187 OSLO, TLF: 22195050

FORHÅNDSVISNING: THE BHQF  
THE PRINCESS AND THE MONOLITH  
FREDAG 11.11.11 KLOKKEN 16.00

UKS har den store gleden av å kunne presentere The Bruce High Quality Foundations første utstilling i Skandinavia; *The Princess and the Monolith*.

The Bruce High Quality Foundation er et New York-basert kollektiv med en variert og mangfoldig praksis. Gruppen ble dannet i kretsen rundt Cooper Union School of Arts i begynnelsen av 2000-tallet der de studerte under blant andre Hans Hacke og Walid Raad.

Som gruppe opprettholder de den samtidige fiksjonen av både individuelt kunstnerskap og som stiftelse med hensikt å forvalte arven etter den avdøde sosiale skulptøren Bruce High Quality.

I en rekke internasjonalt anerkjente prosjekt de siste årene har de harselert med kunstverdenens konvensjoner gjennom langfilmproduksjon, et eget universitet, forelesningsturnéer, musikalier og galleri- og museumsutstillinger der de blant annet reflekterer rundt spørsmål om økonomi, solidaritet og berømmelse.

På UKS viser BHQF en serie nye silketrykk med motiv hentet fra Diego Velázquez' maleri *Las Meninas* og et tredimensjonalt verk med utgangspunkt i Stanley Kubricks romodysse *2001*.

BHQFs tidligere utstillinger inkluderer blant annet "Dublin Contemporary" 2011, "Argumenta" under den 54. internasjonale utstillingen på Biennalen i Venezia 2011, "The Retrospective 2001-2010" ved Galerie Bruno Bischofberger i Zürich 2010, "Stay With Me Baby" ved Bold Tendencies i London 2011, "Greater New York" ved MoMA/PS1 og Whitney Biennalen i New York 2010.